

Grundstudium 1. Semester	Grundstudium 2. Semester	Fachstudium (3. bis 6. Semester)
Einführungsmodul/Ring- vorlesung <i>Medien- und Kulturtheorie</i> <b>(12 LP)</b>	Einführungsmodul <i>Mediengeschichte</i> <b>(12 LP)</b>	2 Projektmodule aus <i>Medienwissenschaft</i> (Medienphilosophie, -soziologie, Bildmedien usw.) <u>oder</u> aus <i>Kulturwissenschaft</i> (Theorie medialer Welten, Geschichte und Theorie der Kulturtechniken, Europäische Medienkultur usw.) <u>oder</u> aus <i>Medienökonomie</i> (Medienmanagement, Marketing und Medien usw.) <b>(2x 18 LP)</b>
<i>Einführungsmodul Medienökonomie</i> <b>(12 LP)</b>	(Werk-)Modul <i>Medienkunst/ Mediengestaltung oder Medieninformatik</i> <b>(6 LP)</b>	1 Praxismodul, das aus der Kombination eines Projekt- und Werkmoduls der <i>Medienkunst/Mediengestaltung</i> besteht, <u>oder</u> <i>Praktikum außerhalb der Universität</i> <b>(24 LP)</b>
Studienmodul <i>nach Wahl</i> <b>(6 LP)</b>	(Werk-)Modul <i>Medienkunst/ Mediengestaltung oder Medieninformatik</i> <b>(6 LP)</b>	2 Studienmodule <i>Medienwissenschaft</i> <b>(2x 6 LP)</b> 2 Studienmodule <i>Kulturwissenschaft</i> <b>(2x 6 LP)</b> 2 Studienmodule <i>Medienökonomie</i> <b>(2x 6 LP)</b>
	Studienmodul <i>nach Wahl</i> <b>(6 LP)</b>	1 BA-Abschlussmodul (nur mit 150 nachgewiesenen LP) bestehend aus <i>Kolloquium (6 LP), B.A.-Arbeit (12 LP)</i> und <i>Verteidigung (6 LP)</i> aus <i>Medienwissenschaft</i> <u>oder</u> <i>Kulturwissenschaft oder</i> <i>Medienökonomie</i>
<b>Σ 30 LP</b>	<b>Σ 30 LP</b>	<b>Σ 120 LP</b>